



י"ט כסלו תשפ"ב

פעילות להתוועדות המרכזית לסיכום שבוע החסידות

בשבוע האחרון עסקנו במוסדות החינוך בנושא ההשגחה הפרטית לאור תורת החסידות, כהכנה לי"ט כסלו, ראש השנה לחסידות.

את יום י"ט כסלו עצמו נציין כמובן בחגיגות, כיום התוועדות חסידי כראוי לחג החגים. **מוגשת לכם כאן הצעת פעילות לי"ט כסלו, בה נסכם את הנלמד בשבוע החסידות, בזיקה לסיפור המאסר והגאולה.**

הפעילות מתאימה להפעלה בכנס / התוועדות מרכזית.

את שאר התוכנית למהלך היום בונה כל מוסד לפי שיקול דעתו. תוכלו להיעזר בחומרים המופיעים באתר נרות להאיר בעמוד של י"ט כסלו.

שימו לב לשלב במהלך היום, בנוסף לפעילות המוצעת כאן:

- לימוד של סיפור המאסר והגאולה, בכיתות שעדיין לא התייחסו לכך בימי ההכנה.
- נתינת מקום לתלמידים אשר למדו את התניא בעל פה.
- התייחסות לכרטיס האחרון שמהווה מעין "מדריך" להתוועדות, אותו הילדים גם יקחו הביתה על מנת לערוך התוועדות חסידית משפחתית.
- התוועדויות, ניגונים ותכני לימוד נוספים לשיקול דעתכם.

לשנה טובה

בלימוד החסידות ובדרכי החסידות

תכתבו ותחתמו!

משוב על הנלמד בשבוע החסידות

על המסך יוקרן ארגז עתיק, נעול בכמה מנעולים. במהלך הפעילות על התלמידים לפתוח את המנעולים על מנת לגלות את הטמון בארגז, באמצעות חידון בסגנון האמת השלישית: בלחיצה על כל מנעול תופיע על המסך שאלה בנושא השגחה פרטית, מתוך התוכן הנלמד בשבוע החסידות. לצד השאלה יופיעו מפתחות בשלושה צבעים עם שלוש תשובות שונות. כל הילדים מקבלים מראש אביזרים בשלושת הצבעים, ומרימים בכל שאלה את הצבע של התשובה הנכונה (מומלץ לבחור גם נציגים שיחבשו כובעים בצבע התשובות ויקריאו אותן בקול). לאחר גילוי התשובה הנכונה – המנעול נפתח ועוברים לשאלה הבאה. לאחר פתיחת כל המנעולים – מתגלה בתוך הארגז אלבום עתיק עם תמונות ישנות.

חלק שני

חזרה קלילה על סיפור המאסר והגאולה

(התוכנית מיועדת להפעלה אחרי שהילדים כבר למדו את סיפור המאסר והגאולה בכיתות, במהלך ימי ההכנה או בבוקר י"ט כסלו).

- לאחר מציאת האלבום בארגז, נכנסים למקום שני שחקנים (שני מורים או שני תלמידים בוגרים שהתכוננו לכך) שמציגים דמויות של סבא ונכד. הנכד שואל את הסבא על האלבום הישן והמעניין שמצאנו, והסבא מתרגש להיזכר שזהו כביכול אלבום מימי אדמו"ר הזקן, שמתעד ומזכיר לו את סיפור המאסר והגאולה.
- בהמשך להצגה, לוחצים במצגת על האלבום, ועל המסך מוקרנת כל פעם תמונה אחת שמזכירה קטע מסיפור המאסר והגאולה (לדוגמא – גלגל שבור, סירה).
- בכל פעם שמוקרנת על הלוח תמונה, הנכד שואל את הסבא מה היא מזכירה לו, אבל במקום שהסבא יענה – השאלה מופנית לקהל. בחרים נציג שרוצה לספר את הקשר של התמונה לסיפור המאסר והגאולה, והנציג נכנס לדמות הסבא – הוא לובש את תחפושת הסבא ו"מספר לנכד" מה מזכירה לו התמונה.

הוראה עבורנו בעבודת ה'

- שוב דו-שיח של הסבא והנכד השחקנים: הנכד מספר לסבא שהוא למד בשבוע החסידות, שהבעל שם טוב לימד אותנו שכל דבר שיהודי רואה או שומע זה בהשגחה פרטית, כדי ללמוד מכך משהו בעבודת ה'. הסבא והנכד מסיקים שאם שמענו את הסיפור על אדמו"ר הזקן, אנחנו צריכים ללמוד מכך, ומחליטים להתבונן יותר לעומק באלבום התמונות.
- התלמידים מתחלקים לשתי קבוצות (או יותר, לשיקול דעתכם). כל קבוצה מקבלת לוח גדול שהופך להיות ה"אלבום" שלה (ניתן לתלות את הלוחות מול כולם, או לבחור נציגים שיחזיקו אותם), ועליה למלא אותו במהלך הפעילות בכמה שיותר תמונות.
- נעבור להתבונן שוב בסיפור שמקודם היה נראה לנו מוכר, הפעם באופן מעמיק, בהתאם לנושא שבוע החסידות: על המסך יוקרנו שוב תמונות מתוך האלבום שראינו מקודם. הפעם יופיע ליד כל תמונה טיימר. בכל פעם שעולה תמונה, כל קבוצה צריכה לחשוב מה אנחנו יכולים ללמוד בעבודת ה' מאותו קטע בסיפור (לדוגמא: האוכל הכשר שהביאו לאדמוה"ז במיוחד לכלא, יכול ללמד אותנו הקפדה במסירות נפש על מצוות, כמו שאדמוה"ז הקפיד על מצות הכשרות אפילו בתנאים קשים).
- עד לסיום הטיימר המנחים בוחרים מהקבוצות נציגים שרוצים לענות תשובה. כל נציג אומר הוראה בעבודת ה' שאפשר לדעתו ללמוד מכך. כל קבוצה שהצליחה לשלוח בזמן נציג לענות תשובה – מקבלת את התמונה שמוקרנת על הלוח (מודפסת מראש) ותולה אותה ב"אלבום" שלה. (יש להדפיס מראש את התמונות כמספר הקבוצות)
- בכל פעם – כל קבוצה יכולה לשלוח נציג לומר תשובה ולקבל את התמונה. התחרות היא אילו קבוצות יספיקו לחשוב על תשובה בזמן וכך לאסוף כמה שיותר תמונות (תמונה אחת על כל תשובה). ניתן להדביק את אותה תמונה באלבומים של כל הקבוצות שענו, ולא רק של קבוצה אחת. בסיום רואים מי צבר הכי הרבה תמונות. יתכן שנציגים מכמה קבוצות יאמרו את אותה תשובה. נקבל זאת, וניתן לכוון את הקהל לחשוב יחד על רעיונות נוספים.