



רכזות נרות להאיר,

בימים הקרובים נציין במוסדות החינוך את "שבוע נרות להאיר" הארצי של רשת אהלי יוסף יצחק - שבוע ההכנה ליום הגדול והקדוש יו"ד שבת.

כאמור, הקו המנחה אותנו השנה, הוא ציון 50 שנה להכרזת הרבי על מבצע חינוך ועל "שנת החינוך", בשנת תשל"ו.

את שבוע נרות להאיר נקדיש ללימוד התוכן של שנים עשר הפסוקים, תוך דגש על חיבור המסרים לחיי הילדים על פי דברי הרבי.

נפתח את התוכנית בכנס חגיגי, בו נסביר על היום המיוחד אליו אנו מתכוננים, ועל נושא התוכנית. מצורפת הצעת פעילות עבור כנס הפתיחה.

בהצלחה רבה,  
צוות אגף חינוך חברתי חסידי  
רשת אהלי יוסף יצחק



## פעילות מקדימה

כהכנה לכנס, התלמידות תקבלנה משימה מפעילה - לגלות משפטי קוד שישמשו אותן בכנס.

מומלץ לבצע זאת כמשימת שטח, כמו שמפורט כאן, אך ניתן גם להמיר לפעילות כיתתית משותפת.

ברחבי המוסד תולים את **שלטי השעונים** המצורפים. בכל שלט המחוגים מצביעים על ספרה אחרת, וכן כתובה מילה אחת.

כל תלמידה מקבלת **דף לגילוי "קוד"**. ישנם שלושה סוגי דפים לגילוי משפטים שונים (ניתן לחלק את הסוגים באופן אקראי בין התלמידות).

בדף, מצויירים לתלמידה כמה שעונים, עליה לחפש בין השלטים את השעונים המופיעים אצלה ולמלא מתחת לכל שעון את המילה המתאימה.

התלמידות מגיעות לכנס עם דפי הקוד המלאים.





# מהלך הכנס

נפתח את הכנס בהסבר קצר על י' שבט, אליו אנו מתכוננות בשבוע זה, וכן באמירת הפרק של הרבי.

## הצגה מס' 1

כעת נזמין שתי תלמידות, כביכול רק לנתינת צדקה, כחלק מסדר הכנס. אך למעשה אלו ילדות שהתכוננו מראש להצגה "בלתי רשמית", שתוביל אותנו לגילוי הנושא. התלמידות מציגות כאילו אחת מהן שכחה להביא את המטבעות, והשניה מאשימה אותה... (הטקסט לתפקיד מופיע בסוף הקובץ). המנחה מתערבת ומודיעה שיש לנו הפתעה שיכולה לעזור לנו בבעיה.

## גילוי השעון

לצורך כך יש להכין מראש שעון גדול סגור בקופסא עטופה. (תוכלו להפוך את החלק הזה לדרמטי יותר, על ידי נעילת השעון בקופסא עם שלושה מנעולים, או הכנסתו לשלוש קופסאות זו בתוך זו).

המנחה תציג את הקופסא הסגורה, ותסביר שכדי לפתוח ולגלות את החפץ המיוחד, יש צורך בקודים שהילדות גילו לפני הכנס. נבקש מהתלמידות לומר את הקודים שמצאו לפי הסדר. לאחר אמירת כל קוד תוכלו לפתוח מפתח אחד או קופסא אחת (אם השתמשותן בעטיפה אחת - פתחו אותה לאחר שלושת הקודים). במצגת משולבים לכן משפטי הנחיה שמסבירים את המשמעות של הקודים.

לאחר גילוי שלושת הקודים - נגלה את השעון שהסתתר, ונסביר שבשבוע הזה ילווה אותנו שעון מיוחד, ויזכיר לנו ששנים עשר הפסוקים מלווים אותנו כל היום, ומדריכים אותנו בהנהגה המתאימה לילדה יהודיה.

נחזור לילדות המציגות עם קופת הצדקה, ונראה כיצד הפסוק "ואהבת" יכול להזכיר לנו מה לעשות במצב כזה.



## הצגה מס' 2

נמשיך לקטע נוסף באותו אופן. נזמין תלמידה לחזור על "באתי לגני" לקראת י' שבט, כאילו כחלק מסדר הכנס. שוב מדובר בילדה שהתכוונה מראש לתפקיד. הילדה תגיב כאילו היא לא התאמצה בלימוד, ומסתפקת השנה בחזרה על מה שהיא זוכרת משנה שעברה.

המנחה תציג שוב את השעון שגילינו קודם - אנו כבר יודעות שהוא מזכיר לנו את הפסוקים שמכוונים אותנו. בעזרת ההכוונה, הילדה תחשוב על הפסוק "ושננתם" ותחליט להוסיף בלימוד. (הטקסט לתפקיד מופיע בסוף הקובץ).  
כמובן שהיא אכן תחזור בסופו של דבר על שורות מהמאמר.

## 12 הפסוקים

לאחר שהמחשנו כיצד הפסוקים מכוונים אותנו בהתנהגות שלנו, המנחה תסביר על שנים עשר הפסוקים וחשיבותם (מתוך המצגת), ונצטרף לאמירה משותפת של הפסוקים.

## משחק תנועה

במצגת יופיעו שאלות בנוגע לחינוך ול-12 הפסוקים. ליד כל תשובה יופיע שעון עם מחוגים, המראה שעה שונה. התלמידות יתבקשו להראות בעזרת שתי הידיים את כיווני המחוגים של התשובה הנכונה, לדוגמא:



נסיים את הכנס בהסבר על שבוע נרות להאיר ובדרבון לשינון מאמר "באתי לגני".  
המנחה תסביר את הפרטים בהתאם למתוכנן אצלכן.



ב"ה

## הצגה מס' 1

**מנחה:** נזמין שתי תלמידות שהכינו מטבעות וקופת צדקה.  
**שתי הילדות מגיעות למנחה משני הכיוונים,  
שתיהן עם קופת צדקה ביד.**

**ילדה א:** הנה, הבאתי קופת צדקה!

**ילדה ב:** את?! אני הבאתי קופה! את היית אמורה להביא מטבעות!

**ילדה א:** אני? מה... לא... אויש, התבלבלתי? איזה לא נעים... איזה  
בושות...

**ילדה ב:** כן כן, התבלבלת, ועכשיו נהיה תקועות בלי מטבעות...

**מנחה:** רק רגע, יש בעיה? יש לי פה הפתעה שיכולה לעזור לכן.

**הפסקה בהצגה. המנחה מראה קופסא,  
ובעזרת הקודים - כולן מגלות מה מסתתר בפנים.**

**מנחה:** נחזור לשתי התלמידות שהיו צריכות לדאוג לצדקה בכינוס.  
האם יש פסוק שיכול לעזור לכן?

**ילדה ב:** כן, אני נזכרת עכשיו בפסוק "ואהבת לרעך כמוך" ומבינה  
שהחברה שלי נמצאת במצב לא נעים. היא עומדת מול כולן ומשהו  
לא הסתדר לה... אני מבינה שגם אני הייתי מרגישה לא נעים, אם  
זה היה קורה לי...

אז, נפסיק עכשיו לדבר על "מי הביאה ומי שכחה", פשוט נלך  
עכשיו שתינו יחד, לדאוג למטבעות.

**מנחה:** תודה רבה! עכשיו אני יכולה לגלות לכן, תלמידות, שאף  
אחת מהן לא באמת שכחה, הן פשוט שחקניות ממש טובות...  
אז הביאו בבקשה את הקופה והמטבעות וניתן צדקה.



ב"ה

## הצגה מס' 2

**מנחה:** נקרא לתלמידה חרוצה, שכבר הספיקה להתקדם בלימוד המאמר בעל פה, לבוא ולחזור לנו על "באתי לגני". נזמין את...

### התלמידה עולה לבמה ואומרת למנחה:

**תלמידה:** אני... לא בדיוק התקדמתי בלימוד המאמר. חשבתי לומר את מה שאני זוכרת בעל פה מהשנה שעברה.

**מנחה:** יפה מאוד שאת זוכרת מהשנה שעברה, אנחנו נשמח לשמוע. אבל אני בטוחה שבמהלך הימים הקרובים את גם תתקדמי ותוסיפי עוד ועוד...

**תלמידה:** אהמ... האמת שאני לא בטוחה. למדתי ממש טוב בשנה שעברה, למה אני צריכה להתאמץ שוב? אני יכולה פשוט להיבחן על מה שאני כבר יודעת, לא?

**מנחה:** יש לנו כאן שעון, שמזכיר לנו ללמוד מהפסוקים בכל יום, בכל מצב. תסתכלי בבקשה על השעון, את חושבת שיש איזה פסוק שיכול לכוון אותך איך ללמוד השנה את המאמר?

### התלמידה עוצרת לחשוב, בינתיים רואים שעון במצגת

**תלמידה:** אולי הפסוק "ושננתם"... אני זוכרת שבשנה שעברה המילים של "באתי לגני", באמת היו איתי כל הזמן - "בשבתך בביתך ובלכתך בדרך", הייתי מוקפת כל היום במילים הקדושות. אם השנה אבחן רק על מה שאני זוכרת, אפסיד את כל זה...

**מנחה:** יפה מאוד! נכון, הפסוק "ושננתם", מעודד את כולנו לשנן את דברי התורה בכל הזדמנות שיש לנו.

ולכן תלמידות יקרות, אני יכולה לגלות, שגם התלמידה הזו היא שחקנית טובה, ובאמת היא כן התקדמה ולמדה, נשמע אותה בשמחה חוזרת על המאמר. בבקשה.

### התלמידה חוזרת בעל פה על שורות מ"באתי לגני"