

את הניסיון

מודים על הניסים

אנו נמצאים בתקופה מיוחדת בה ניתן לראות במוחש-

**"ארץ אשר עיני ה' אלוקיך בה,
מראשית השנה ועד אחרית השנה"**

הרבי כותב במכתב כיצד אנו, בארץ ישראל צריך לנהוג:

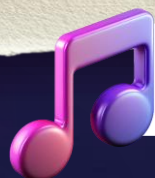
א. להכיר בכך שארעו ניסים גדולים, על כך שעצם ההכרה בניסים-

מקרבת את הגאולה האמיתית והשלמה.

ב. להכיר במחוייבות שלנו להתנהג בצורה "ניסית" - למעלה מהטבע שלנו.

ג. החובה לתת ביטוי לשמחה, וכדאי בריקוד.

**אופי הפעילות- כנס בית ספרי
אורך הפעילות- כ-45 דקות**



פתיחה

סקירה - השגחה תמידית

המנחה יפתח את הכנס בהתייחסות קצרה על התקופה המיוחדת שבה אנו נמצאים, שאנו זוכים לראות את הניסים המיוחדים שקורים כאן.

ארץ ישראל- ארץ אשר עיני ה' אלוקיך בה- אנו זוכים לגור ולחיות בארץ מיוחדת, שה' שומר ומשגיח עליה באופן מיוחד, בשמירה מיוחדת, כל הזמן!

כעת המנחה יערוך סקירה קצרה על ההתייחסות המיוחדת של הרבי לארץ ישראל לאורך השנים, משולבת וידיאו של הרבי, מתקופת מלחמת המפרץ.

לאחר הוידאו של הרבי- המנחה יגיד בקצרה-

חויינו פה ניסים מיוחדים וגדולים, כיצד עלינו להתנהג?

לא תשירה

מודים על הניסים

גוף התוכנית - לימוד ומשחק

ואכן, כיצד עלינו להתנהג?

נלמד קטע מעובד ממכתב הרבי, בו הרבי מסביר כמה חשובה ההודיה על הניסים, כיצד היא עצמה מקרבת את הגאולה, וכיצד אנו, שחווים את הניסים, עלינו להתנהג בצורה ניסית.

הלימוד במצגת, לימוד כמה נקודות מעובדות מתוך המכתב, בקריאה. אפשרי לבחור בנציגים שיקראו בדרך מעניינת.

לאחר הלימוד, נעבור למשחק סיכום מוזיקלי.

ישאלו שאלות על הקטעים שנלמדו מתוך המכתב, כך שלכל שאלה ישנן מספר תשובות לבחירה. לכל תשובה "תיפוף" משלה - מעין "אפקט" מוזיקלי השייך לה: מחיאת כפיים, תיפוף/ שניים על הרצפה/ על הרגליים, קליק באצבעות וכדו'. לרמת קושי גבוהה יותר - ניתן לעשות לתשובה אחת שני "אפקטים מוזיקליים".
כך במהלך השאלות והתשובות התלמידים יוצרים משפט/ תיפוף מוזיקלי, המסכם את המסקנה - **מודים על הניסים - מוסיפים במעשים!**

סיכום -

יצירת כרזות אווירה לבית הספר

לאחר סיום התוכנית, נחלק את כרזות האווירה, התלמידים יצבעו ויתלו במרחבי בית הספר.

את פעילות יצירת הכרזות ניתן למסור כפעילות סיכום כיתתית.